PRODUCCIÓN ESCRITA DE ALUMNOS DEL QUINTO GRADO DE UNA ESCUELA PÚBLICA DE CIUDAD DEL ESTE, AÑO 2024

Línea de Investigación: Educación para la Integridad

Autoras:

Arsenia Edit Peralta Davalos aperaltadavalos@gmail.com

Fabiola Jazmin Ojeda Benitez

Clary Cardozo Sosa

Orientadora:

Mag. Liliana Mariel Martínez lilian.martinez@filosofiaune.edu.py

Trabajo Final de Grado presentado a la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este como requisito para la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación.

Ciudad del Este. - Paraguay

Año 2024

RESUMEN

El objetivo de la investigación fue describir los aspectos distintivos de la composición escrita y examinar la corrección ortográfica de los alumnos del quinto grado de una escuela pública de Ciudad del Este en el año 2024. El diseño de la investigación fue no experimental y transversal, realizado en un único momento sin manipulación de variables. El enfoque cuantitativo se utilizó para recolectar y analizar datos numéricos, evaluando las competencias de composición escrita y corrección ortográfica de los textos de los alumnos. La población estudiada incluyó a 26 alumnos de quinto grado (8 mujeres y 18 varones), sin aplicar muestreo ya que se consideró a toda la población. Para la recolección de datos, se aplicaron dos instrumentos: un ejercicio de redacción, que evaluó la competencia gramatical, ortográfica, creatividad y originalidad, y un dictado de palabras, enfocado en medir la corrección ortográfica con especial atención en tildes, acentos y dígrafos. Los resultados revelaron que, en composición escrita, 5 alumnos alcanzaron un nivel alto, 13 un nivel medio y 8 un nivel bajo. En cuanto a la corrección ortográfica, 9 alumnos lograron un nivel alto, 12 un nivel medio y 5 un nivel bajo. Estos hallazgos indican que, aunque un número significativo de alumnos mostró competencia en ambas áreas, existe la necesidad de mejorar las habilidades ortográficas y de composición en el grupo estudiado.

Palabras clave: Niveles de escritura, corrección ortográfica, aprendizaje.

ABSTRACT

The objective of this research was to describe the distinctive aspects of written composition and examine the orthographic correction of fifth-grade students in a public school in Ciudad del Este in 2024. The research design was non-experimental and cross-sectional, conducted at a single point in time without manipulating variables. A quantitative approach was used to collect and analyze numerical data, evaluating the composition and orthographic correction skills in the students' texts. The study population included 26 fifth-grade students (8 girls and 18 boys), with no sampling applied as the entire population was considered. Two instruments were used for data collection: a writing exercise, which evaluated grammatical, orthographic, creativity, and originality competencies, and a word dictation focused on measuring orthographic correction with special attention to accents, tildes, and digraphs. The results revealed that in written composition, 5 students reached a high level, 13 a medium level, and 8 a low level. Regarding orthographic correction, 9 students achieved a high level, 12 a medium level, and 5 a low level. These findings indicate that, although a significant number of students showed competence in both areas, there is a need to improve orthographic and composition skills in the studied group.

Keywords: Writing levels, spelling accuracy, learning.